Участие Национального архива РТ в научно-практических конференциях

В 2007 г. Национальный архив РТ принимал участие в ряде научно-практических конференций и чтений, организованных республиканскими и городскими ведомствами и учреждениями культуры, образования и науки.

20 МАРТА в музее Е. А. Боратынского состоялись традиционные «Литературные чтения в усадьбе Боратынских», посвященные дню рождения поэта и 30-летию музея. В работе чтений приняли участие исследователи творческого наследия Е. А. Боратынского из Казанского государственного университета, Татарского государственного гуманитарно-педагогического университета, Казанского государственного энергетического университета, музейные, школьные и архивные работники. С сообщением «Составление родословных в контексте формирования современных культурных традиций (по материалам Национального архива РТ)» выступила начальник отдела НА РТ кандидат исторических наук Л. О. Кузнецова. Она отметила, что документы НА РТ активно привлекаются при составлении родословных и являются неотъемлемой частью процесса формирования современных культурных традиций.

22-23 МАРТА Министерство культуры РТ, Государственный музей изобразительных искусств РТ провели Всероссийскую научно-практическую конференцию «Баки Урманче и национальная художественная культура», посвященную 110-летию со дня рождения основоположника татарского изобразительного искусства. В обсуждении широкого круга вопросов принимали участие представители Государственного музея изобразительных искусств РТ, Отдела редких книг и рукописей Научной библиотеки им. Н. И. Лобачевского КГУ, Казанского государственного университета культуры и искусств, Института истории им. Ш. Марджани АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ, НКЦ «Казань» и др. В ходе работы конференции рассматривались вопросы по проблемам современной культуры и искусства: национальные художественные школы в контексте глобализации культуры XX-XXI вв.; историография творчества Б. И. Урманче (изобразительное искусство, каллиграфия, поэзия, художественная критика и искусствознание). Своими воспоминаниями о Б. Урманче поделились жена художника Флора Ахметова-Урманче и директор ДК «Сайдаш» Лима Кустабаева. Заместитель директора НА РТ Н. Д. Нерозникова выступила с сообщением на тему «Баки Урманче в документах НА РТ».

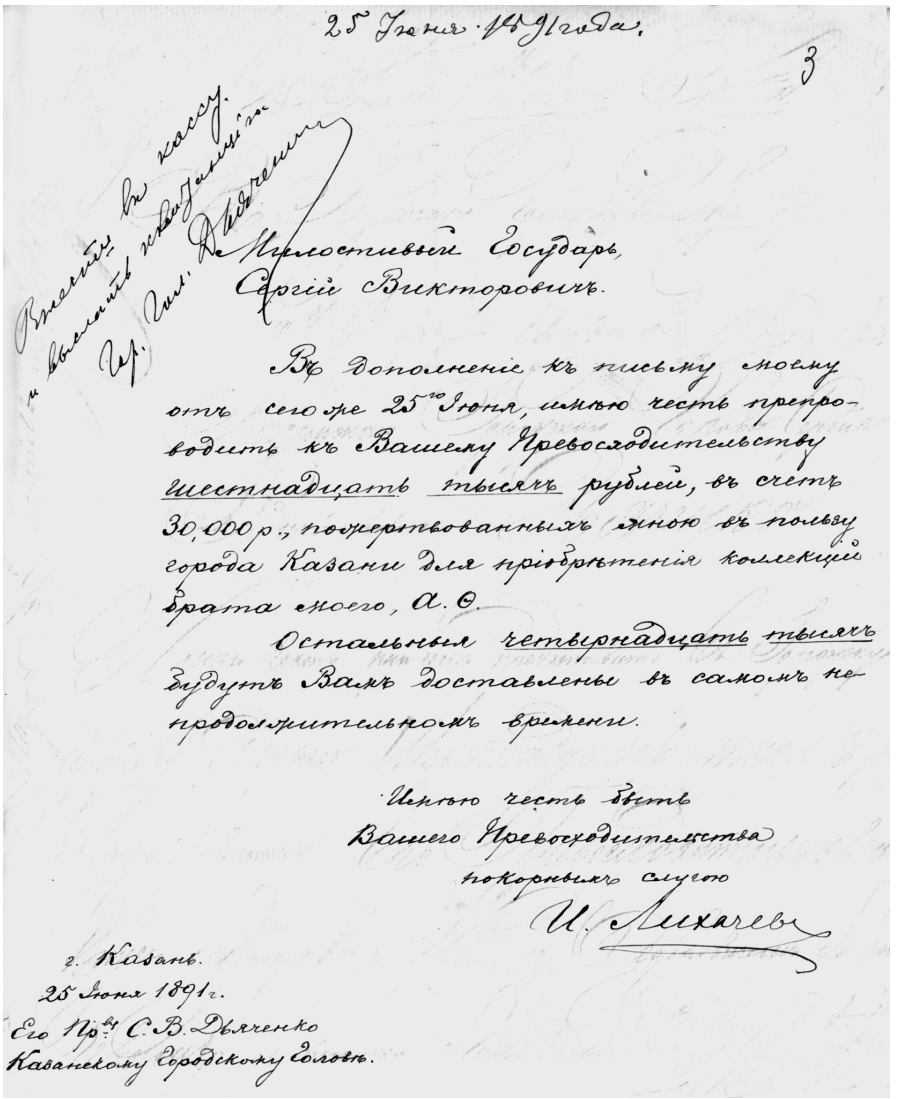
25-27 МАРТА в Казани работала II гуманитарно-просветительская конференция «История моей семьи — стра-

ница многовековой истории Отечества». Конференция была проведена при поддержке Министерства образования и науки РТ, Управления образования Муниципального образования г. Казани, Министерства по делам молодежи, спорту и туризму РТ, Казанского государственного университета, историко-просветительского фонда «Ватан». Цель конференции — укрепление духовных традиций и возвращение к истокам нашей культуры. В ее работе приняли участие представители Федерального агентства по образованию Министерства науки и образования РФ, Совета Федерации Федерального собрания РФ, Аппарата Президента РТ, Государственного Совета РТ, Кабинета Министров РТ, Исполкома Всемирного конгресса татар, а также ученые, общественные деятели, педагоги, представители духовенства. Участниками конференции было заслушано сообщение начальника отдела НА РТ Л. О. Кузнецовой на тему «История семьи на страницах архивных документов (по материалам НА РТ)». Она подчеркнула, что проведение генеалогических и биографических исследований является в деятельности архива одним из приоритетных направлений и способствует не только изучению, но и сохранению культурного наследия России, национальному возрождению.

28 МАРТА в Литературно-мемориальном музее им. А. М. Горького открылась Всероссийская конференция — Горьковские чтения «Тема Отечества в творчестве выдающихся российских писателей и представителей музыкальной культуры конца XIX — первой половины XX века». В работе конференции участвовали музееведы, искусствоведы, литературоведы из Казани, Москвы, Уфы, Ижевска и Ульяновска. В рамках чтений участники конференции рассмотрели следующие проблемы: тема России, русского национального характера, соотношения национального и общечеловеческого в литературе и музыке; идеи патриотизма в литературе и музыкальном искусстве и др. В секции «Тема Отечества в творчестве Ф. И. Шаляпина и других представителей музыкальной культуры» выступила заместитель директора НА РТ Н. А. Шарангина с сообщением «Отражение темы Отечества в выставках Национального архива РТ, посвященных 1000-летию г. Казани». В своем выступлении она отметила, что архивные документы, представленные на выставках, способствовали не только удовлетворению все возрастающего интереса общества к истории древней Казани, но и имели большое воспитательное значение для подрастающего поколения.

5 АПРЕЛЯ НА РТ принял участие в Лихачевских чтениях, организованных Национальным музеем РТ. Чтения проводятся ежегодно в память известного ученого и коллекционера XIX в. А. Ф. Лихачева. Проведение чтений было приурочено к 112-й годовщине со дня открытия музея и 175-летию со дня рождения А. Ф. Лихачева. На чтениях рассматривались вопросы изучения музейной истории и частного коллекционирования, краеведения и научных знаний, развития российской культуры в XIX-XX вв. На пленарном заседании с сообщением «Благотворительность в истории Казанского городского музея (по документам НА РТ)» выступила заместитель директора НА РТ Н. А. Шарангина. Докладчик обратила внимание на разнообразный видовой состав документов, раскрывающих вопросы частной благотворительности в формировании музейных фондов, а также на публикацию некоторых из этих документов в архивных сборниках — «Достойны памяти потомков» (Казань, 2002) и «У милосердия древние корни» (Казань, 2002).

16 ОКТЯБРЯ в Институте истории им. Ш. Марджани АН РТ состоялась научно-практическая конференция «Образование и просвещение в Казани в XIX в.», организаторами которой являлись Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ и Казанский государственный университет. На конференции обсуждались темы: проблема грамотности и безграмотности; типы учебных заведений; формы просветительства; статус Казани как образовательного и культурного центра; профессиональное образование. С сообщением «Казанская татарская учительская школа — но-



25 Іюня 1891 года.

3

Милостивый Государь,
Сергій Викторовичъ.

Въ дополненіе къ письму моему отъ сего же 25-го Іюня, имѣю честь препроводить къ Вашему Превосходительству шестнадцать тысячъ рублей, въ счетъ 30,000 р., пожертвованныхъ мною въ пользу города Казани для пріобрѣтенія коллекціи брата моего, А. Ф.

Остальныя четырнадцать тысячъ будутъ Вамъ доставлены въ самомъ непродолжительномъ времени.

Имѣю честь быть
Вашего Превосходительства
покорнымъ слугою
И. Лихачевъ

г. Казань.
25 Іюня 1891 г.
Его Пр-ву С. В. Дьяченко
Казанскому городскому Головѣ.

Письмо И. Ф. Лихачева казанскому городскому голове С. В. Дьяченко о передаче денежных средств, пожертвованных в пользу города для приобретения коллекции А. Ф. Лихачева. 25 июня 1829 г. НА РТ, ф. 98, оп. 3, д. 321, л. 3.

вое образовательное заведение для татар» выступила заместитель директора НА РТ Н. А. Шарангина.

24-25 ОКТЯБРЯ в Ульяновске в Музее-мемориале В. И. Ленина состоялась Всероссийская научная конференция «1917 год в зеркале истории», посвященная 90-летию Великой Октябрьской социалистической революции, организаторами которой явились Управление по делам культуры и искусства Ульяновской области и областное государственное учреждение культуры «Ленинский мемориал». Основной целью конференции стала консолидация усилий ученых, музейных работников, архивистов, работников образования для выработки новых подходов в изучении и музейной трактовке проблемных вопросов современной отечественной истории. С сообщением «Казань в 1917 году» выступила начальник отдела НА РТ Л. Кузнецова.

Наталья Шарангина,
заместитель директора НА РТ