

УДК 930.2(470.51):001

EDN TYACLF

DOI 10.24412/2073-7475-2026-3-186-199

«Этапы большого пути»: из опыта совместной выставочной деятельности архивов и научных учреждений

А. Н. Бехтерева, Т. В. Пантюхина,

*Удмуртский федеральный
исследовательский центр Уральского
отделения РАН,*

*г. Ижевск, Удмуртская Республика,
Российская Федерация*

И. Н. Зайцева,

*Центральный государственный архив
Удмуртской Республики,*

*г. Ижевск, Удмуртская Республика,
Российская Федерация*

“Stages of the Great Path”: From the Experience of Joint Exhibition Activities of Archives and Research Institutions

L. N. Bekhtereva, T. V. Pantyukhina,

*Udmurt Federal Research Center
of the Ural Branch of the Russian Academy
of Sciences,*

*Izhevsk, Udmurt Republic,
Russian Federation*

I. N. Zaitseva,

*Central State Archive
of the Udmurt Republic,
Izhevsk, Udmurt Republic,
Russian Federation*

Аннотация

В статье представлен анализ выставки архивных документов «Этапы большого пути», подготовленной к 95-летию Удмуртского института истории, языка и литературы Удмуртского федерального исследовательского центра Уральского отделения Российской академии наук Комитетом по делам архивов при Правительстве Удмуртской Республики и Центральным государственным архивом Удмуртской Республики совместно с Удмуртским федеральным исследовательским центром Уральского отделения Российской академии наук. Они отразили основные вехи становления и развития научного учреждения, а также результаты деятельности сотрудников Института по изучению истории, материальной и духовной культуры народов Удмуртии, сохранению и популяризации их знаний, традиций, ценностей и достижений. Выставка способствовала междисциплинарному диалогу и укреплению связей между различными сообществами, активизации дальнейших исследований и работы по оцифровке архивных материалов.

Abstract

This article presents an analysis of the archival document exhibition “Stages of the Great Path”, prepared for the 95th anniversary of the Udmurt Institute of History, Language, and Literature of the Udmurt Federal Research Center of the Ural Branch of the Russian Academy of Sciences (UFRC UB RAS). The exhibition was jointly organized by the Committee for Archives under the Government of the Udmurt Republic together with the UFRC UB RAS. It highlights the key stages in the institution’s formation and development, as well as the scholarly contributions of its staff to studying the history, material, and spiritual culture of the peoples of Udmurtia, and to preserving and popularizing their knowledge, traditions, values, and achievements. The exhibition fostered interdisciplinary dialogue and strengthened ties within the academic community, stimulating further research and the digitization of archival materials.

Ключевые слова

Выставка архивных документов, Комитет по делам архивов при Правительстве Удмуртской Республики, Удмуртский институт истории, языка и литературы Удмуртского федерального исследовательского центра УрО РАН.

Keywords

Exhibition of archival documents, Committee for Archives under the Government of the Udmurt Republic, Udmurt Institute of History, Language, and Literature of the Udmurt Federal Research Center of the Ural Branch of the Russian Academy of Sciences.

14 апреля 2026 г. к 95-летию Удмуртского института истории, языка и литературы Удмуртского федерального исследовательского центра Уральского отделения Российской академии наук (УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН) на Центральной площади г. Ижевска состоялось торжественное открытие и презентация выставки, подготовленной Комитетом по делам архивов при Правительстве Удмуртской Республики и Центральным государственным архивом Удмуртской Республики (ЦГА УР) совместно с Удмуртским федеральным исследовательским центром УрО РАН¹. Выставка проводилась в рамках Десятилетия науки и технологий и была приурочена к Году единства народов России.

В числе присутствовавших на церемонии открытия выставки – сотрудники и ветераны УИИЯЛ, преподаватели вузов, работники архивов и учреждений культуры, аспиранты и студенты. С приветственным словом выступили: Председатель Комитета по делам архивов при Правительстве Удмуртской



На открытии выставки «Этапы большого пути: к 95-летию Удмуртского института истории, языка и литературы Удмуртского федерального исследовательского центра УрО РАН». г. Ижевск, 14 апреля 2026 г. Фотофонд Научного архива Удмуртского института истории, языка и литературы.

At the opening of the exhibition "Stages of a Great Journey: Towards the 95th Anniversary of the Udmurt Institute of History, Language and Literature of the Udmurt Federal Research Centre of the Ural Branch of the Russian Academy of Sciences". Izhevsk, April 14, 2026. Photo archive of the Scientific Archive of the Udmurt Institute of History, Language and Literature.

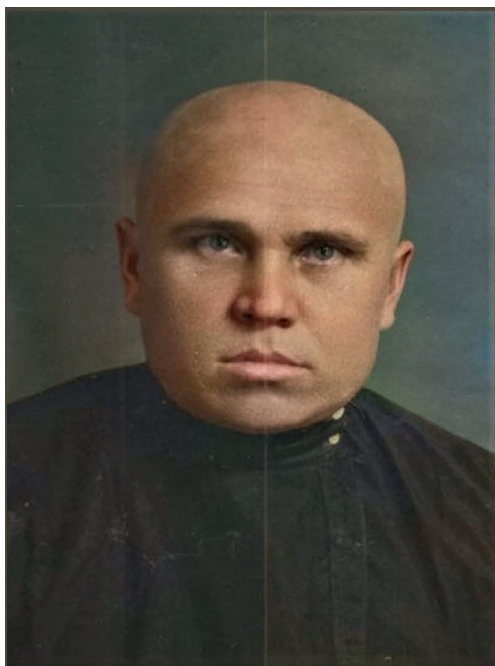
Республики М. А. Кондратьева, директор УдмФИЦ УрО РАН М. Ю. Альес и заместитель директора Национальной библиотеки Удмуртской Республики А. А. Семенова.

М. Ю. Альес в своем выступлении отметил: «Сегодня мы вспоминаем и отдаем дань глубочайшего уважения и безмерной признательности всем, кто стоял у истоков создания Института, кто в тяжелый военный и послевоенный период и последующие годы формировал фундамент, позволивший ему в 1987 г. войти в систему Академии наук СССР.

В настоящее время Удмуртский институт истории, языка и литературы – высокопрофессиональное учреждение, пользующееся известностью и авторитетом в научных и общественных кругах Удмуртской Республики и России. Институт сохраняет свои традиции, занимая ведущие позиции в изучении, сохранении и популяризации богатейшего наследия народов, в развитии гуманитарной науки в регионе и подготовке научных кадров высшей квалификации». Также он поблагодарил всех организаторов выставки за инициативу, мастерство и предоставленную возможность жителям и гостям города и республики глубже понять историческое развитие региона и оценить роль науки в формировании национальной культуры.

В основе экспозиции – архивные документы, фотографии из фондов ЦГА УР, его филиала – Государственного архива общественно-политической истории (ГАОПИ), Научного архива (НА) УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН, Центральной научной библиотеки (ЦНБ) УрО РАН. Они отразили важнейшие этапы становления и развития научного учреждения, а также показали вклад ученых Института в изучение истории и культуры народов Удмуртии, сохранение и популяризацию их духовного наследия.

Стенды «Начало становления» и «Дальнейшее развитие» содержали информацию о раннем периоде истории Института. В частности, выписка из протокола заседания бюро Вотского обкома ВКП(б) от 10 марта 1931 г. свидетельствовала об образовании Вотского областного научно-исследовательского института при Отделе народного образования Вотского областного Исполнительного комитета Советов рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов им. 10-летия Вотской автономной области². Внимание посетителей выставки привлекли биография и фото первого директора Института Я. И. Ильина



Я. И. Ильин. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://ciur.ru/mpk/DocLib113/Ильин%20Яков%20Ильич.pdf>

Ya. I. Ilyin. Electronic resource. Access mode: <https://ciur.ru/mpk/DocLib113/Ильин%20Яков%20Ильич.pdf>



В 1934-1936 гг. в этом здании располагался институт. Ижевск, ул. Карла Маркса, 23. [1930-е гг.]. Из фондов Национального музея Удмуртской Республики имени Кузебая Герда. УРМ-33829.

In 1934-1936, the institute was located in this building. Izhevsk, Karl Marx Street, 23. [1930s]. From the collections of the National Museum of the Udmurt Republic named after Kuzebay Gerd. Inventory number UPM-33829.

(1896-1959), удмуртского писателя, публициста и литературного критика, выпускника Вятского педагогического института, окончившего аспирантуру Научно-исследовательского института этнических и национальных культур народов советского Востока в г. Москве, арестованного и осужденного в мае 1932 г. по делу «СОФИН», а также несохранившегося здания, в котором размещалось научное учреждение в 1934-1936 гг.³ Большой интерес вызвал и документ из фонда ЦГА УР с данными по штатной численности и размерам окладов сотрудников на 1 января 1932 г.⁴

В 1931-1936 гг. деятельность Института носила комплексный характер, в его составе находились отраслевые секторы: сельскохозяйственный, промышленный, изучения полезных ископаемых, социально-культурный. Сотрудники занимались разработкой проблем истории края, удмуртского языка, фольклора, региональной экономики, сельского хозяйства и природопользования. На выставке представлен фотодокумент из фондов Научного архива УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН, зафиксировавший геологическую разведку железной руды сотрудниками Института у д. Пазял-Жикья Можгинского района Вотской автономной области в августе 1931 г.⁵

В 1935 г. директором Института был назначен Ф. П. Макаров (1900-1944), окончивший Елабужскую учительскую семинарию, Коммунистический университет трудящихся Востока и аспирантуру. Он организовал издание коллективных трудов и сборников, в которых впервые отражались многие проблемы истории

удмуртов и Вятского края, как исследователь ввел в научный оборот значительный массив архивных источников, стоял у истоков советской региональной историографии. Его работы положили начало комплексному изучению истории революции 1917 г. и Гражданской войны в Удмуртии. В 1936 г. Ф. П. Макаров подвергся необоснованным обвинениям, был исключен из партии и приговорен к пяти годам лагерей. В конце 1930-х гг. его имя, как и других «врагов народа», было предано анафеме, книги и научные труды изъяты как «контрреволюционные и троцкистские»⁶. Также на стенде представлена выписка из протокола заседания бюро Ижевского горкома ВКП(б) от 28 августа 1936 г. по делу об участии Ф. П. Макарова в антипартийной группировке⁷.

В 1936 г. окончательно утвердился гуманитарный профиль Института, он стал Удмуртским научно-исследовательским институтом социалистической культуры (УДНИИ), сосредоточившись на разработке проблем истории, языка, литературы и искусства. Это подтверждает отрывок из постановления бюро Удмуртского обкома ВКП(б) от 22 февраля 1936 г. о реорганизации Института⁸.

Несмотря на финансовые трудности, тотальный контроль, частую смену руководства и мизерные штаты, в 1930-е гг. в Институте были реализованы проекты, имевшие ключевое значение для развития исторической науки в Удмуртии и удмуртского языкознания. С 1935 г. стали выходить «Труды Удмуртского научно-исследовательского института» – сборник научных работ, в котором публиковались результаты исследований по истории, лингвистике, литературоведению. Кроме того, в 1934 г. издано «Удмуртское правописание»⁹, опубликованы первые монографии (1939)¹⁰, первый сборник документов (1935)¹¹, диалектологическая карта удмуртского языка (1935)¹², первый удмуртский (орфографический) словарь (1936)¹³. Их авторы С. П. Жуйков¹⁴ и П. Н. Перевощиков¹⁵ запечатлены на фотодокументах, представленных на выставке. Здесь же портрет известного историка, доктора исторических наук, заслуженного деятеля науки УАССР П. Н. Луппова (1867-1949), с 1936 г. – старшего научного сотрудника Института, внесшего огромный вклад в изучение истории Удмуртии, материальной и духовной культуры удмуртского народа и Вятской земли, а также развитие источниковедения и архивного дела в крае. Документ извлечен из личного фонда историка, краеведа А. А. Александрова¹⁶.

Важное место на этапе становления Института занимала экспедиционная деятельность. Так, в 1933 г. были организованы первые выезды в Глазовский и Можгинский районы с целью записи народных песен. В конце марта – начале апреля 1934 г. за 12 дней работы в Селтинском районе участники экспедиции записали 100 удмуртских песен. В 1936 г. было организовано и проведено три экспедиции. Одной из них посвящена статья «Песни и сказки Удмуртии», опубликованная 9 апреля 1936 г. в газете «Ижевская правда» и представленная на стенде выставки. Экспедиция под руководством известного советского композитора Д. С. Васильева-Буглая работала в Малопургинском и Понинском районах. В течение 22 дней ее участники посетили 18 населенных пунктов, где записали 91 песню, 10 сказок, 200 загадок, 25 биографий героев Гражданской войны, сделали более 20 зарисовок исполнителей и 35 фотографий. Статья является своеобразным отчетом экспедиции и размышлением о перспективах дальнейшей публикации ее материалов.



С. П. Горбушин. Из фондов Музея «Набат памяти» города Можги.

S. P. Gorbushin. From the collections of the "Memory's Knell" (Nabat Pamyati) Museum in Mozhga.

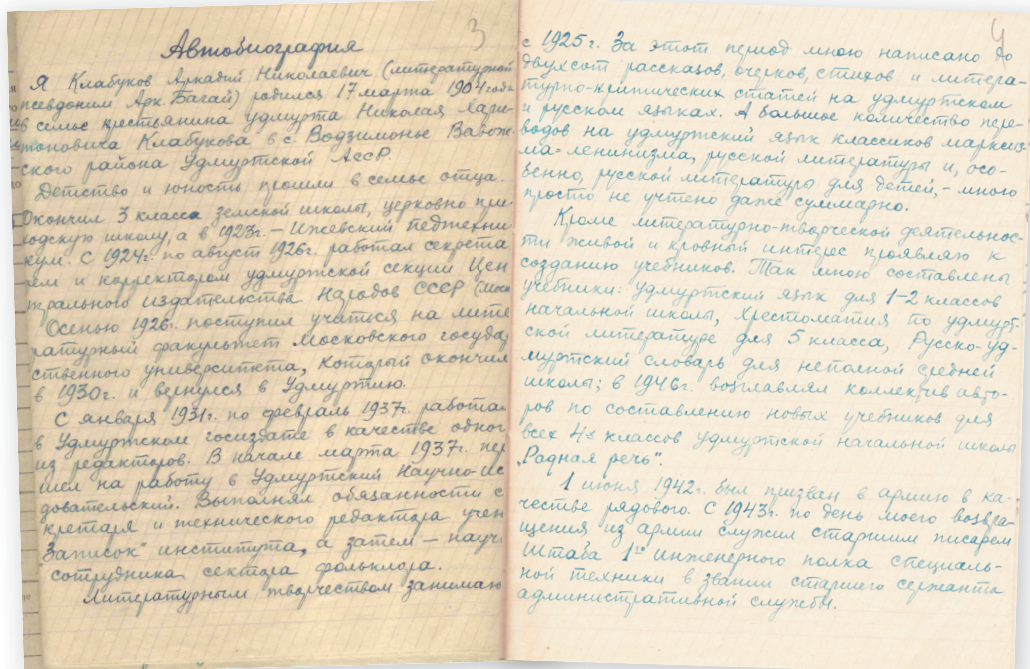
Значимой вехой в истории Института стала Великая Отечественная война. Этому периоду в истории Института посвящен отдельный стенд «В годы суровых испытаний». С ее началом резко увеличивается количество приказов об увольнении с формулировкой: «считать мобилизованным в ряды Красной Армии, бухгалтерии оформить окончательный расчет», «считать уволенной ввиду отъезда на работу в район по назначению Наркомпроса». К декабрю 1941 г. численность сотрудников института сократилась до 10 человек (тогда как в июне того же года она составляла 19). В приказе директора С. П. Горбушина от 23 июня 1941 г. значится: «В связи с моим отъездом на военный сбор временное исполнение обязанностей д[иректо]ра и[нститу]та возлагаю на зав[едующего] сектором истории т. Латышева Н. Н. с правом подписывать чеки и денежные документы»¹⁷.

В 1941 – начале 1942 г. были мобилизованы научные сотрудники, историки И. Д. Калюжный, А. А. Лебедев, А. Ф. Трефилов, лингвист Ф. Ф. Пономарев, литературовед и фольклорист А. Н. Клабуков, заведующий фонокабинетом И. С. Мальцев. В первые дни войны ушел на фронт директор института С. П. Горбушин (1902-1979)¹⁸. Он был назначен командиром стрелкового батальона 653-го стрелкового полка 220-й дивизии 22-ой армии, воевал на Западном и Калининском фронтах. Награжден двумя орденами Красного Знамени, Отечественной войны I степени, медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

Иван Данилович Калюжный (1909-1941), Агафон Анисимович Лебедев (1915-1942), Филипп Федорович Пономарев (1908-1942), Иван Семенович Мальцев (1908-?) не вернулись с полей сражения.

На выставке представлены фото военных лет и фрагмент автобиографии А. Н. Клабукова (1904-1984), писателя, поэта, драматурга, фольклориста, одного из основоположников удмуртской детской литературы, члена Союза писателей СССР¹⁹. В 1937-1942 гг. был научным сотрудником Института, в 1945-1954 гг. заведующим сектором литературы и фольклора.

В 1941-1945 гг. работа Института проходила в сложных условиях, финансовые расходы были значительно сокращены. Деятельность учреждения перестраивалась для непосредственного удовлетворения нужд школ в учебной литературе и оказания методической помощи учителям. Был организован также



Автобиография А. Н. Клабукова. 1947 г. Научный архив Удмуртского института истории, языка и литературы, ф. 1, оп. 2а, д. 11, л. 3-4.

Autobiography of A. N. Klabukov. 1947. Scientific Archive of the Udmurt Institute of History, Language and Literature, fund 1, series 2a, file 11, pages 3-4.

сбор материалов и фотодокументов об участии жителей и уроженцев Удмуртии в Великой Отечественной войне, их трудовых и боевых подвигах. Кроме того, сотрудники активно вели просветительскую деятельность, выезжали на сельскохозяйственные работы, трудились на эвакуированных в Ижевск военных заводах.

Окончание Великой Отечественной войны открыло для сотрудников Института «Новые горизонты». В этот период начались первые шаги по интеграции удмуртской гуманитаристики в общесоюзное научное пространство. Так, заведующий сектором экономики Г. Н. Трефилов в 1964 г. стал участником VII Международного конгресса антропологических и этнографических наук, а заместитель директора Н. П. Павлов в 1970 г. – XIII Международного конгресса исторических наук. Свидетельством этого являются представленные на выставке документы (удостоверение участника и фото пленарного заседания) из фондов Научного архива УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН и филиала ЦГА УР – ГАОПИ²⁰.

В конце 1960-х гг. назрела необходимость активизировать исследования по древней истории и культуре Удмуртии, этногенезу удмуртов. В 1969 г. в Институте был создан сектор археологии и этнографии, который возглавил В. А. Семенов. Под его руководством выявлены десятки новых поселений и погребальных памятников разных эпох от раннего железного века до XVIII-XIX вв. Основным объектом исследований являлись средневековые памятники бассейна р. Чепцы. Настоящим открытием 1970 г. был богатейший Варнинский могильник – памятник V – первой половины X в. В экспозиции выставки представлено фото экспедиции В. А. Семенова начала 1970-х гг.²¹ С 1974 г. под руководством

М. Г. Ивановой началось планомерное изучение древнеудмуртского городища Иднакар IX-XIII вв. – одного из наиболее исследованных крупных укрепленных поселений финно-угорского средневековья. Раскопки данного археологического памятника в 1980 г. зафиксированы на фотографии²².

Результатом осуществленных в этот период изысканий стали обобщающие труды: «Очерки истории удмуртской советской литературы» (1957), «Очерки истории Удмуртской АССР» в 2-х томах (1958, 1962), «Очерки истории Удмуртской организации КПСС» (1968). Институт подготовил и издал также «Грамматику современного удмуртского языка» (1962, 1970, 1974), два удмуртско-русских (1948, 1983) и русско-удмуртских словаря (1942, 1956).

Период 1987-2017 гг. представлен на выставке двумя стендами, объединенными общей темой «На академической стезе». Именно 1987 г. стал рубежным и значимым для Института. Решением ЦК КПСС и Совета Министров СССР от 26 сентября 1987 г. он был переведен в систему Академии наук СССР как Удмуртский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории Уральского отделения АН СССР. На основании постановления Президиума УрО АН СССР от 1 февраля 1988 г. преобразован в Удмуртский институт истории, языка и литературы Уральского отделения АН СССР (с 1991 г. – УИИЯЛ УрО РАН)²³.

Коллективу Института под руководством директора К. И. Куликова (1937-2023) предстояло определить те направления, которые сохранили бы его органическую связь с историей и культурой Удмуртии и удмуртского народа, вписав при этом удмуртскую проблематику в общероссийскую академическую. Задача эта была успешно выполнена. Главным инструментом ее реализации стало издание коллективных и индивидуальных обобщающих работ.



Коллектив института, директор К. И. Куликов (2-й ряд, 4-й справа). 1988 г. Фотофонд Научного архива Удмуртского института истории, языка и литературы.

Institute staff, Director K. I. Kulikov (second row, fourth from the right). 1988. Photo archive of the Scientific Archive of the Udmurt Institute of History, Language and Literature.

Усилиями этнографов УИИЯЛ, прежде всего Л. С. Христолюбовой, Г. К. Шкляева, Г. А. Никитиной в 1993 г. была подготовлена коллективная монография «Удмурты. Историко-этнографические очерки». Данный труд стал примером органичного сочетания традиционной этнографии и новой научной дисциплины – этносоциологии. В 1995 г. вышел первый том многотомного собрания сочинений Г. Е. Верещагина, первого удмуртского писателя, выдающегося ученого, просветителя и миссионера. Большая заслуга в этом принадлежит доктору филологических наук В. М. Ванюшеву, известному ученому-литературоведу, внесшему значительный вклад в исследование истории удмуртской литературы и разработку компаративистской проблематики в области национальных литератур Урало-Поволжья²⁴.

В 1994 г. в УИИЯЛ была открыта аспирантура по четырем специальностям: отечественная история, археология, этнография и фольклористика (данный факт подтверждает соответствующее постановление УрО РАН²⁵). Это способствовало появлению в институте молодых научных кадров и формированию научных школ. Представители сложившейся в УИИЯЛ под руководством доктора филологических наук, профессора Т. Г. Владыкиной удмуртской школы фольклористики добились значительных успехов в сравнительном историческом, типологическом и этнолингвистическом исследовании традиционной культуры народов Урало-Поволжья. Внимание посетителей выставки привлекла фотография Т. Г. Владыкиной с аспирантами в фольклорной экспедиции УИИЯЛ в Балтачевском районе Республики Башкортостан²⁶.

Распоряжение Уральского отделения РАН «О создании энциклопедического отдела в Удмуртском институте истории, языка и литературы УрО РАН» № 124 от 7 июля 2000 г.²⁷ послужило началом целенаправленной подготовки в Институте энциклопедических изданий. Вышедшие отраслевые энциклопедии «Удмуртская Республика» стали результатом систематизации научно-информационных материалов по просвещению, культуре и искусству, здравоохранению, декоративно-прикладному искусству и художественным ремеслам.

Наиболее крупным достижением историков Института стало фундаментальное академическое издание «История Удмуртии» (2004, 2005, 2007), в котором региональный исторический процесс рассмотрен до начала XXI в. Также совместно с коллегами из государственных архивов Удмуртской Республики была подготовлена двухтомная «Хрестоматия по истории Удмуртии» (2007). Их авторы запечатлены на коллективном фото, отразившем процесс обсуждения ключевых вопросов на заседании отдела исторических исследований²⁸.

Лидирующая роль УИИЯЛ в изучении истории и культуры народов Удмуртии и сопредельных территорий, сохранении и популяризации их духовного наследия опирается на уникальные архивные и библиотечные фонды, богатейшие археологические, фольклорно-этнографические, лингвистические коллекции, целенаправленно собираемые на протяжении всей его истории. Они насчитывают тысячи аудио- и видеозаписей, фотодокументов, рукописей. На выставке представлены приказ директора «Об организации фольклорно-этнографических, лингвистических экспедиций» № 15 от 18 мая 2004 г.²⁹, а также фотодокументы из личных архивов и фотофонда Научного архива УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН, зафиксировавшие работу сотрудников Института в полевых условиях в районах Удмуртской Республики в 2009 и 2013 гг.³⁰

Новым этапом развития Удмуртского института истории, языка и литературы стало вхождение его в состав Удмуртского федерального исследовательского центра УрО РАН (приказ Федерального агентства научных организаций от 26 июля 2017 г.³¹). Возглавил центр доктор физико-математических наук, профессор М. Ю. Альес. Это открыло широкие возможности для проведения комплексных междисциплинарных исследований, появления новых научных направлений, связанных с использованием цифровых технологий (корпусная лингвистика).

Результатом разработки ключевых проблем историко-культурных, языковых и этносоциальных процессов в полиэтничном регионе Урало-Поволжья с эпохи средневековья до современности продолжают оставаться ежегодно выпускаемые монографии и сборники статей, собрания сочинений, памятники письменности и культуры, словари и энциклопедии. Среди них знаковые издания, вышедшие в последние годы: «Марийцы Удмуртии: историко-этнографические очерки» (2021), «Предметные реалии удмуртской этнокультуры» (2021), «Клады Иднакара» (2022), «Многообразие религиозных культур России и Удмуртии» (2022), «Пчела и мед в народной культуре» (2023), «История удмуртской литературы: Конец XIX – середина XX в.» (2023) и др.

Особое внимание уделяется проблемам сохранения археологического наследия Удмуртской Республики. Благодаря доступу к обновленной приборной базе Центра коллективного пользования (ЦКП) «Центр физических и физико-химических методов анализа, исследования свойств и характеристик поверхности, наноструктур, материалов и изделий» УдмФИЦ УрО РАН археологические исследования выходят на качественно новый уровень.

Оригиналы и копии уникальных фольклорно-этнографических и лингвистических записей за 1929-2026 гг., в т. ч. на катушечных и магнитофонных лентах (более 700 ед.) и цифровые записи в формате MP3 и WAV, собранные в районах Удмуртии и за ее пределами и отражающие особенности локальных традиций удмуртов, русских, бесермян, хранятся в УИИЯЛ в созданной на основе фонограммархива Лаборатории дигитализации звука, оснащенной новейшим оборудованием и программным обеспечением. Применение международных принципов и технологий сохранения звукового контента позволяет путем перевода аналоговых записей в цифровой формат обеспечить архивирование звуковых коллекций и использовать их в различного рода проектной деятельности, включая туристско-рекреационную.

Приоритетным направлением научных исследований является удмуртское языкознание. Ведется работа по подготовке и публикации уникальных памятников удмуртской письменности, рукописей словарей и лингвистических трудов XVIII-XIX вв. Институт остается единственным учреждением, осуществляющим систематический сбор словарного фонда удмуртского языка. Главным итогом исследований в области удмуртской и русской лексикологии и лексикографии стал двухтомный нормативный переводной «Русско-удмуртский словарь» (2019), подготовленный лингвистами УИИЯЛ на основании приказа директора УдмФИЦ УрО РАН М. Ю. Альеса от 12 марта 2019 г. № 32 «О реализации проекта по подготовке к изданию словарных трудов»³². В 2021 г. авторский коллектив словаря был удостоен Государственной премии Удмуртской Республики.

В 2019 г. в рамках выполнения плана мероприятий по подготовке и проведению 100-летия государственности Удмуртии УИИЯЛ совместно

с Министерством национальной политики УР, Национальной библиотекой УР, ООО «Нооматика» был реализован еще один значимый проект – Национальный корпус удмуртского языка, представляющий собой информационно-справочную систему, основанную на собрании удмуртских текстов в электронной форме, снабженную метаданными, морфологической разметкой и поисковым механизмом. Помимо массива текстов, он содержит электронные версии удмуртско-русского (2008) и русско-удмуртского словарей (2019), а также корпус письменных памятников XVIII–XIX вв. и русско-удмуртский параллельный корпус. В 2023 г. корпус получил официальное Свидетельство государственной регистрации в Реестре баз данных Федеральной службы по интеллектуальной собственности. Он находит широкое применение в практической деятельности профессиональных лингвистов, преподавателей языка, библиотекарей, представителей СМИ, школьников и студентов. Наличие такого корпуса – необходимое условие для развития большинства современных языковых технологий (распознаватели, навигаторы, автоматические переводчики и т. д.).

С 2017 г. при участии Министерства науки и высшего образования РФ, Комитета финно-угроведов РФ, министерств образования и науки, культуры, национальной политики УР, Комитета по делам архивов при Правительстве УР, Агентства по государственной охране объектов культурного наследия УР, Администраций МО «Город Ижевск» и «Город Сарапул», Удмуртского государственного университета, Глазовского государственного инженерно-педагогического университета им. В. Г. Короленко, Института развития образования УР, Удмуртского регионального отделения ВООПИиК, Сарапульского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника, Архитектурно-этнографического музея-заповедника «Лудорвай» УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН выступил организатором более 70 научных и научно-практических мероприятий международного, всероссийского, межрегионального и регионального уровней, в их числе VI Всероссийская научная конференция финно-угроведов «Финно-угорский мир в полиэтническом пространстве России: культурное наследие и новые вызовы» (4-7 июня 2019 г., г. Ижевск)³³, а также Международный симпозиум «Диалекты и история пермских языков во взаимодействии с другими языками» (23-24 октября 2024 г., г. Ижевск)³⁴. Фотографические материалы, иллюстрирующие данные мероприятия, представлены на выставке.

Прикладные исследования и экспертные работы, проводимые в Институте, находят отражение в виде содействия законотворческой деятельности, подготовки учебно-методических пособий, справочных обзоров, аналитических справок, отзывов и рецензий по заказам государственных учреждений, общественных организаций и широко используются национально-культурными объединениями, средствами массовой информации, учреждениями культуры в комплектовании музейных фондов и оформлении экспозиций, в учебном процессе высшей и средней школы.

За значительный вклад в социально-экономическое развитие Удмуртской Республики Указом Главы Удмуртской Республики А. В. Бречалова от 27 октября 2020 г. трудовой коллектив Удмуртского института истории, языка и литературы Удмуртского федерального исследовательского центра УрО РАН был занесен на Доску почета Удмуртской Республики. Демонстрировавшийся на выставке

фотодокумент был сделан на церемонии вручения Свидетельства в торжественном зале Дома дружбы народов 30 октября 2020 г.

Сегодня Удмуртский институт истории, языка и литературы УдмФИЦ УрО РАН – ведущий в Урало-Поволжье научный центр изучения взаимодействия финно-угров, славян, тюрков в историко-культурном ландшафте Северо-Восточной Евразии, получивший признание в России и за рубежом. Стратегия научной деятельности УИИЯЛ направлена на выполнение фундаментальных и прикладных исследований в области гуманитарных наук: получение, систематизацию и применение новых знаний по истории и филологии, способствующих формированию образовательной и социокультурной среды, культурных, интеллектуальных и духовных ресурсов, обеспечению социальной, этнополитической и конфессиональной стабильности и безопасности в регионе.

Выставка стала значимым событием в жизни республики, привлекла внимание широкой аудитории и средств массовой информации, показав актуальность и перспективность организации подобных мероприятий, направленных на презентацию научных и образовательных учреждений и став площадкой взаимодействия государственных архивов, Института и городского сообщества. Событие вызвало большой общественный резонанс и привлекло внимание заинтересованных лиц. Были обнаружены потомки бывших сотрудников учреждения, которые предоставили новые документы из личных и семейных архивов. Эти материалы, имеющие научную ценность, пополняют фонды Научного архива УИИЯЛ.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Выставка «Этапы большого пути: к 95-летию Удмуртского института истории, языка и литературы Удмуртского федерального исследовательского центра УрО РАН» размещалась на Центральной площади г. Ижевска с 13 по 20 апреля, с 20 апреля по 20 мая – в Литературном сквере перед Национальной библиотекой Удмуртской Республики (г. Ижевск, ул. Советская, 11).
2. Филиал Центрального государственного архива Удмуртской Республики (ЦГА УР) – Государственный архив общественно-политической истории (ГАОПИ), ф. 16, оп. 1, д. 1137, л. 60.
3. Собрание Национального музея Удмуртской Республики имени Кузеева Герда. УРМ-33829.
4. ЦГА УР, ф. Р-1345, оп. 1, д. 10, л. 17.
5. Фотофонд Научного архива Удмуртского института истории, языка и литературы Удмуртского федерального исследовательского центра Уральского отделения Российской академии наук (НА УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН).
6. Ушакова Е. М. К 100-летию Фаддея Макарова. URL: <https://gasur.narod.ru/cdni/publications/pub0108.htm> (дата обращения 12.05.2026).
7. Филиал ЦГА УР – ГАОПИ, ф. 372, оп. 1, д. 18, л. 1.
8. Там же, ф. 16, оп. 1, д. 2042, л. 2-3.
9. Удмуртское правописание: Согласно постановления Президиума облисполкома от 11 августа 1934 г. / Удм. Комплексный НИИ, секция языка. – Ижевск, 1934. – 11 с.
10. Латышев Н. Н. Удмурты накануне реформ. Первая половина и 60-е годы XIX века: (Возникновение товарно-капиталистических отношений и процессы расслоения среди удмуртского крестьянства). – Ижевск, 1939. – 181 с.; Перевоицков П. Н. Сложноподчиненные предложения в удмуртском языке. – Ижевск, 1939. – 75 с.

11. К боевой биографии Азина: материалы и документы. – Ижевск, 1935. – 98 с.
12. Жуйков С. П. Диалектологическая карта удмуртского языка. – Ижевск – Свердловск, 1935.
13. Жуйков С. П. Удмурт орфографической словарь. – Ижевск, 1936. – 264 б.
14. Семен Прокопьевич Жуйков (1891-1967), кандидат филологических наук, доцент. Участник Первой мировой войны, окончил Вятский педагогический институт (1921), преподавал в Глазовском и Ижевском педагогическом техникумах, работал в Вятском губернском отделе народного образования. В 1929-1931 гг. был аспирантом и ассистентом Института языка и мышления АН СССР в Ленинграде. По завершении аспирантуры защитил кандидатскую диссертацию и был направлен в Удмуртский государственный педагогический институт (ныне Удмуртский государственный университет) заведующим кафедрой удмуртского языка. В 1934-1938 гг. работал в УДНИИ (ныне УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН), совмещая исследовательскую работу с преподавательской. Автор 47 научных работ, включая удмуртскую грамматику, первые программы учебных курсов по удмуртскому и русскому языкам, орфографические словари удмуртского языка, этнографическую и диалектологическую карты удмуртского языка.
15. Петр Николаевич Перевошиков (1900-1965), доктор филологических наук, профессор. В 1919 г. окончил Глазовскую школу № 2 второй ступени. До сентября 1923 г. работал в Вотско-Зыягорской и Тортымской начальных школах, в 1923-1925 гг. – Опытно-показательной школе Глазовского педтехникума, в 1925-1928 гг. – Глазовской совпартшколе. В 1924-1926 гг. был членом Глазовского горсовета, в 1926-1928 гг. – Глазовского уездного исполнительного комитета. В 1928-1931 гг. учился в Ленинградском государственном пединституте им. А. И. Герцена, по окончании которого преподавал удмуртский и русский языки в вузах г. Ижевска. С мая 1937 г. – научный сотрудник, старший научный сотрудник, заведующий сектором языка УДНИИ (ныне УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН). В 1943-1944 гг. – слушатель лингвистических курсов при Институте языка и письменности АН СССР, в 1944-1947 гг. – аспирант Института языка и мышления АН СССР. В 1947 г. защитил кандидатскую диссертацию. В 1960 г. стал первым из удмуртов доктором филологических наук. Под его руководством и при непосредственном участии вышли в свет русско-удмуртский, удмуртско-русский, орфографический словари, «Грамматика современного удмуртского языка. Фонетика и морфология». Является одним из составителей программ, учебников и пособий по родному языку для удмуртских национальных школ. Автор 34 опубликованных работ. Награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» и Почетной грамотой Президиума Верховного Совета УАССР.
16. Филиал ЦГА УР – ГАОПИ, ф. 4994, оп. 3, д. 238.
17. НА УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН, рукописный фонд, оп. 2, д. 15, л. 106.
18. Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей «Набат памяти» города Можги».
19. НА УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН, ф. 1, оп. 2 а, д. 11, л. 3-4.
20. Филиал ЦГА УР – ГАОПИ, ф. 197, оп. 1, д. 786; НА УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН. Коллекция документов.
21. Фотофонд НА УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН.
22. Там же.
23. Отдел фондов Центральной научной библиотеки Уральского отделения Российской академии наук (ЦНБ УрО РАН), ф. 20, оп. 1, д. 5, л. 37-38.
24. Фотофонд НА УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН.
25. НА УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН, ф. 1, оп. 5, д. 119, л. 1 а.
26. Фотофонд НА УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН.
27. Отдел фондов ЦНБ УрО РАН, ф. 20, оп. 1, д. 204, л. 2.

28. Фотофонд НА УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН.
29. НА УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН, ф. 1, оп. 5, д. 268, л. 16-17.
30. Фотофонд НА УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН и личный архив Е. В. Поповой.
31. Архив УдмФИЦ УрО РАН.
32. Там же.
33. Фотофонд НА УИИЯЛ УдмФИЦ УрО РАН.
34. Там же.

Сведения об авторах

Бехтерева Людмила Николаевна, доктор исторических наук, заместитель директора Удмуртского федерального исследовательского центра Уральского отделения РАН, e-mail: behтереvaLN@yandex.ru

Пантюхина Татьяна Владимировна, заведующий отделом Удмуртского федерального исследовательского центра Уральского отделения РАН, e-mail: archiv@udman.ru

Зайцева Ирина Николаевна, ведущий специалист Центрального государственного архива Удмуртской Республики, e-mail: zapros@gasur.ru

About the authors

Lyudmila N. Bekhtereva, Doctor of Historical Sciences, Deputy Director at the Udmurt Federal Research Center of the Ural Branch of the Russian Academy of Sciences, e-mail: behтереvaLN@yandex.ru

Tatiana V. Pantyukhina, Head of the Department at the Udmurt Federal Research Centre of the Ural Branch of the Russian Academy of Sciences, e-mail: archiv@udman.ru

Irina N. Zaitseva, leading specialist at the Central State Archive of the Udmurt Republic, e-mail: zapros@gasur.ru

В редакцию статья поступила 28.05.2026, опубликована:

Бехтерева Л. Н., Пантюхина Т. В., Зайцева И. Н. «Этапы большого пути»: из опыта совместной выставочной деятельности архивов и научных учреждений // Гасырлар авазы – Эхо веков Echo of centuries. – 2026. – № 3. – С. 186-199.

Submitted on 28.05.2026, published:

Bekhtereva L. N., Pantyukhina T. V., Zaitseva I. N. "Ehtapy bol'shogo puti": iz opyta sovmestnoi vystavochnoi deyatel'nosti arkhivov i nauchnykh uchrezhdenii ["Stages of the Great Path": From the Experience of Joint Exhibition Activities of Archives and Research Institutions]. IN: *Gasyrlar avazy – Eho vekov* [Echo of centuries], 2026, no. 3, pp. 186-199.